

## TIEMPO DE AYER EN EL HOSPITAL DE LA PRINCESA

Siglo XIX

### INAUGURACION DEL HOSPITAL

**La Princesa de Asturias** María Isabel Francisca de Asís, **que da nombre a nuestro hospital**, tenía seis años cuando fue llevada a la ceremonia de la inauguración del mismo, realizada el jueves día **23 de abril** de 1857.

En este escrito aparte de narrar como se realizó el acto de la inauguración, bien descrito por el periodismo de la época, apporto datos que me han parecido interesantes en relación con este acontecimiento.

#### I

#### Curiosidades y ceremonial



SOLEME INAUGURACION DEL HOSPITAL DE LA PRINCESA.

Solemne inauguración del Hospital de la Princesa  
Grabado publicado en “El Museo Universal”

Con fecha **4 de octubre de 1856** “La Gaceta de Madrid” (aunque tomado de “La Esperanza”) da la siguiente noticia: *“Pueden darse por terminadas las obras del nuevo hospital titulado de la Princesa y parece que muy pronto quedará habilitado de camas y demás necesario para la asistencia de los enfermos que deben ingresar en este establecimiento (...) / Con motivo de la próxima inauguración ha sido restaurada la Puerta de Fuencarral contigua al edificio.”*

Hasta la fecha de la inauguración trascurrieron casi seis meses que fueron empleados en ultimar las obras del edificio, acondicionamiento interior, instalación del mobiliario y

selección del personal. **Los días 4 y 5 de febrero de 1857 ingresaron los primeros enfermos** procedentes del hospital General de Atocha.

Es en este periodo cuando aparece **la colaboración de la Vizcondesa de Jorbalán** (Micaela Demaissières y López del Castillo, Madrid 1898 - Valencia 1865) canonizada en 1934 como **Santa María Micaela**: En el informe de la Junta del Hospital de la Princesa que aparece en “La Gaceta” el día 3 de marzo de 1857 puede leerse *“La construcción de las ropas al servicio ordinario de las enfermerías y de la capilla ha corrido a cargo de la Sra. Vizcondesa de Jorbalán, directora del colegio de niñas desamparadas de esta Corte, que se ha prestado gratuitamente a este servicio, pagándose una ligera retribución a las presas en la cárcel de mujeres y a otras personas pobres que bajo la dirección de dicha señora hicieron las costuras”*. Queda unida la madrileña Santa María Micaela a la historia, **tan romántica**, que tiene nuestro Hospital.

El pueblo de Madrid, que precisaba camas hospitalarias, ansiaba la “puesta en marcha” del nuevo hospital. La prensa se hizo cargo de ello y llegó a especular con la fecha de su inauguración señalando que podría ser el 17 de noviembre de 1856 (coincidiendo con la festividad religiosa de Santa Isabel que era el día del santo de la Reina y de la Princesa de Asturias). No fue así al estar el edificio recién terminado. Más tarde cobró fuerza la fecha del 2 de febrero de 1857, aniversario del atentado que tuvo la Reina en 1852 que motivó la creación del hospital y asistiendo la reina. Tampoco se llevó a efecto y se retrasó hasta principios de marzo. Pero tampoco se llevaría a cabo, pero esta vez hubieron razones que refirió “La Época” (2-3-1857) *“Parece que la inauguración del hospital de la Princesa tendrá lugar uno de los próximos días de pascua. Se ha aguardado a que el tiempo mejore para que S.A.R. la princesa de Asturias, a la que está dedicado el establecimiento, pueda asistir a la ceremonia y recorrer la sala del hospital sin que corra peligro su preciosa salud”*. Más tarde “La Época” (11-4-1867) refiere que sería el día 15 de abril. Finalmente, la “Gaceta de Madrid” (lo que ahora es el B.O.E.) del día 22 de abril de 1857 publica: ***“La Reina nuestra Señora (Q.D.G.) se ha dignado a señalar el día 23 del mes actual, a las 10 de la mañana, para inaugurar solemnemente el Hospital de la Princesa, disponiendo que en su real nombre y representación presida esta ceremonia S.M. el Rey su augusto Esposo, acompañado de S.A.R. la Serma. Sra. Princesa de Asturias”***. Comunicación que lleva la fecha de 21 de abril.

La noticia de la inauguración del hospital fue recogida, de forma más o menos extensa, especialmente por la prensa madrileña. La revista ilustrada “El Museo Universal” (30-4-1857) aporta, además, el grabado que acompaña a este trabajo. La descripción del ceremonial que aparece en “El Clamor Público” (24-4-1857) amplía en detalles, es como sigue: *“He aquí algunos pormenores sobre la inauguración del Hospital de la Princesa verificada ayer. Con alguna anticipación habían llegado el presidente del Consejo y los demás ministros, como igualmente el gobernador de Madrid, el director de beneficencia, los vocales de la junta general, señores patriarca de las Indias, Laserna, Lafuente, Zaragoza y Escudero; el subsecretario del Ministerio de la Gobernación, los oficiales de secretaría, señores Tejido, Amor, Gómez Fragenas, Anduaga, Manuel Martí y Tamayo y otras varias personas invitadas por la misma junta general. Pocos momentos después se presentó el Rey, llevando de la mano a la Princesa de Asturias, habiendo sido recibidos por el Gobierno a la puerta del establecimiento. El Rey vestía el uniforme pequeño de capitán general, y su hija un precioso traje de gris blanco con adornos color de fuego. Las músicas de la guardia municipal y de los piquetes de infantería en línea y de alabarderos saludaron a las reales personas. / Seguidamente el ministro de la Gobernación leyó el decreto por el que la Reina mandó levantar*

*el piadoso asilo que desde hoy queda abierto a la humanidad doliente y desvalida, y saliendo el Rey y toda su comitiva a la puerta principal del establecimiento, que da frente a la calle de San Dimas, descubrió una sencilla lápida que hay sobre la misma y dice: **Hospital de la Princesa**". Después pasó la concurrencia a la capilla a oír una misa cantada y un sermón. La misa fue celebrada por el señor Moreno, que pertenece a la junta de beneficencia, y el orador sagrado fue el señor Muñoz Garnica. / S.M., acompañado de la Princesa de Asturias, y seguido de los ministros y demás personas indicadas, recorrió después todas las dependencias del hospital, quedando en extremo satisfecho del orden y aseo que advirtió, tanto en las enfermerías, como en la botica, lavadero, cocina, baños, etc. / Entonces volvieron a aparecer el Rey, la Princesa y el Consejo de ministros en la escalinata de la puerta, y el señor Nocedal pronunció en alta voz estas palabras: S, M. la Reina me manda declarar que quedan cumplidas las órdenes de S.M la Reina e inaugurando el hospital de la princesa. ¡Viva la Reina! / La concurrencia en el interior del hospital no fue numerosa, efecto de haberse repartido sólo cien invitaciones. Asistieron, sin embargo, los ayudantes del Rey, algunos altos empleados de palacio, el Capitán General y algunas personas que no recordamos en estos momentos. / También asistió a este acto un piquete de alabarderos y otro de uno de los batallones que componen la guarnición de Madrid. Las bandas de música de uno y otro cuerpo tocaron algunas piezas escogidas mientras se verificaba la inauguración. El Rey y la princesa de Asturias se retiraron del establecimiento poco después de las doce."*

Otro periódico "La América" también reseña la ceremonia pero finaliza su artículo de forma algo crítica "(...) *el público pudo ver que **la inauguración se había hecho en presencia de un corto número de convidados**, pertenecientes todos al mundo oficial. Y como de todo se murmura en este mundo, se murmuraba allí y se decía que era muy extraño que tratándose de un establecimiento levantado a costa de la Nación por medio de una suscripción a que todas las clases han contribuido, se inaugurase como en familia entre cierto número de personas. Y de aquí se pasaba a considerar las proporciones del edificio y a recordar las diversas recomposiciones del tejado que ha habido que someterle y a ponderar lo singular de su figura semejante a una araña con multitud de patas. Habladurías de gente ociosa y despechada.*"

La revista "La Razón Católica" (Año 1857. Página 279) publicó íntegro el sermón que pronunció el predicador de S.M. D. Manuel Muñoz Garnica en la ceremonia de la inauguración. Del mismo solo anoto la siguiente frase **dedicada a la Princesa de Asturias**: "*Ojalá, que vayáis siempre, **inocente niña**, delante de todos los menesterosos que necesiten vuestra protección y valimiento*".

"La Gaceta de Madrid" (26-4-1857) hace público el **donativo que realiza S.M. la Reina Isabel II a los enfermos que estuvieron ingresados en el hospital el día de su inauguración**: "*Queriendo S.M. la Reina nuestra Señora (Q.D.G.) señalar la gran solemnidad de este día, en que su augusto Esposo, acompañado de su excelsa Hija la Serma. Sra. Princesa de Asturias ha inaugurado en nombre de S.M. el **Hospital de la Princesa** con un nuevo rasgo de su inagotable caridad y munificencia, me manda poner a disposición de V.E. como lo hago por medio del adjunto libramiento **la cantidad de 20.000 rs para que distribuidos por V.E., con arreglo a las necesidades de cada uno de los enfermos que hoy ocupan las camas del referido establecimiento**, puedan esos infelices enjugar sus lágrimas de sus afligidas familias en nombre de SS.MM. y de la excelsa Heredera del Trono, bajo cuyo patrocinio **se ha fundado este nuevo asilo de caridad y de misericordia**. (...). Lo que se publica en la Gaceta a fin de que llegue a conocimiento del público esta nueva prueba del desprendimiento y maternal solicitud de S.M. la*

*Reina en favor de los afligidos menesterosos. / Madrid a 25 de abril de 1857 “.* Días más tarde esta misma publicación inserta (7-5-1857) el acta de la Comisión encargada de la distribución de este donativo entre los **168 enfermos** que estaban ingresados, siendo **la Superiora de la Hijas de la Caridad, Sor Francisca Moriones**, quien debía entregarlo a cada uno de ellos a su salida del hospital. (Es interesante la lectura de este documento ya que aparecen los criterios de selección y cuantía asignada según “la situación socio-económica” del enfermo).

## II

### Sobre la Princesa de Asturias

María Isabel Francisca de Asís (conocida popularmente como La Chata) fue Princesa de Asturias desde su nacimiento el 20 de diciembre de 1851 hasta el 28 de septiembre de 1857 en que nació su hermano Alfonso, futuro Rey de España con el nombre de Alfonso XII.

Volvería nuevamente a ser Princesa de Asturias desde el 29 de diciembre de 1874, al ser proclamado su hermano como Rey, hasta el día 11 de septiembre de 1880, que nació la hija primogénita de éste, María de las Mercedes.

Falleció el **23 de abril** de abril de 1931 en el Convento de Auteuil, muy cerca de París. Cinco días después de abandonar España para acompañar a su familia que estaba en el exilio.

Mantuvo buena relación con su hermano Alfonso y con su sobrino (futuro Rey Alfonso XIII). Fue muy querida en toda España y especialmente por el pueblo de Madrid. Estuvo siempre muy identificada con “su” Hospital de la Princesa al que realizó múltiples visitas, siendo especial protectora del mismo.



Imagen de la Princesa de Asturias Detalle del cuadro “Isabel II con la Princesa de Asturias Isabel, niña” de Winterhalter (1852) que se conserva en el Palacio Real de Madrid.

## ANOTACIONES

He destacado en “letra a negrita” algún párrafo de los documentos periodísticos reseñados. Y de modo deliberado la fecha 23 de abril. (La correspondiente al año 1857 y la correspondiente al año 1931).

Franz Xavier Winterhalter: Pintor alemán (1805-1873) especialmente reconocido por los retratos que realizó a las casas reales europeas.